1,80€

Mercredi 12 octobre 2022 - N° 1555

actu.fr

16, place de la République - 61400 Mortagne-au-Perche Tél. 02 33 85 20 50 - le.perche@publihebdos.fr actu.fr/le-perche

## Succès des journées du patrim

## **PROISSY-LÈS-PERCHE**

L'Association Nouvelle Acropole a organisé, cette année également, les journées du Patrimoine à l'ancienne abbaye de la Cour Pétral. La mise en place de visites guidées a fait découvrir l'ancienne abbaye et la restauration de ses bâtiments faite dans le respect des exigences environnementales. La cité artisanale, développée par l'association Les Ateliers d'Héphaïstos, a ouvert ses portes.

Les artistes et artisans ont montré leur savoir-faire traditionnel et leurs œuvres. Ils ont aussi permis au public de tout âge de se sensibiliser à leur art en participant concrètement de leurs mains. Ainsi règne l'esprit de transmission. Cette session a été marquée par l'ouverture de la bibliothèque Seshat (du nom d'une antique déesse égyptienne des scribes).

Elle comprend de nombreux ouvrages sur les thèmes de la philosophie, l'ésotérisme,



De nombreux visiteurs sont venus. Amis Cour Pétral



De nombreux visiteurs sont venus découvrir l'ancienne abbaye de la Cour Pétral. Amis Cour Pétral

l'alchimie, le symbolisme, l'histoire, la science. 8000 livres seront mis à disposition de tout public dans la région dès que possible. Elle a été ouverte à l'occasion de ces journées du patrimoine et le programme des rencontres autour d'ouvrages a été annoncé au public. La conférence de Françoise Béchet, philosophe, sur le thème : « la lecture, comme exercice spirituel » a inauguré le programme annuel et a beaucoup intéressé l'auditoire. Le public est venu nombreux, soit 255 personnes. L'histoire du lieu et sa beauté l'ont charmé. Découvrir la vie sobre et exigeante des religieuses d'antan impressionne toujours. « Mais comment, l'univers de l'ancien dieu du feu.

faisaient-elles pour vivre sans chauffage, sans commodité? », entend-on souvent.

L'attention des visiteurs s'est particulièrement portée sur la mosaïque Saint-Georges située dans la cour carrée. Une dame a exprimé qu'elle ressentait que cette mosaïque est « vivante par la lumière qui y scintille en certains endroits ». À noter que cette œuvre est une des plus grandes et plus belles mosaïques verticales en Europe.

La forge de la Cité artisanale, Héphaïstos, attire aussi toujours beaucoup de visiteurs. Grâce à elle, il règne un parfum d'Olympe à la Cour Pétral. Car elle nous fait pénétrer dans Chacun peut s'y mesurer aux forgerons de l'Olympe.

Sans oublier les artisans passionnés de la taille de pierre, de l'art du vitrail, de la menuiserie, de la vannerie, du filage et de la transformation de la laine, de la mosaïque, du jardinage. Il y en avait pour tous les goûts et pour tous les talents. Le tout s'est déroulé dans une ambiance très conviviale et chaleureuse au son de la musique et à la bonne odeur des crêpes. De nombreuses personnes ont témoigné que ce lieu, à la fois chargé d'histoire et porteur de futur, les émerveille par la dimension humaine qui s'en dégage et par un art de vivre fraternel.